





هكذا في الأهل

ما زال يقول بيليه - أمل البرازيل بعد وصوله إلى لندن ليلعب في كأس العالم؟

لندن من اسماعيل بيبري:
لما يقول بيليه - أحسن لاعب في العالم - وأمل البرازيل في شرف الحصول على كأس العالم إلى الأبد فهو...

«أنا لست أحسن لاعب في العالم ولكنني أحاول أن أجيد في كل مباراة أعبها»



بيليه الجوهرة السوداء وأمل لصكرة قدم في العالم ..

عندنا

التيه الحار على:
جوانتر أوسكار
ملايكة أحسن فيلم
لوزا العام



جولي أندريه
كريستوفر بلير
الناقد باركر

صوت الموسيقى
شيك الحظ مطلق
إعلانات الاحرام
تليفون ٢٤٦٠

فيلم ماكسوري
فيما راسون
جنا القراصنة
FAIR WIND TRUCOLOR TO JAWA

سورماندي
ديك بومبارد
كلوب في المصاصة
CINEMASCOPE COLOR THE SINGER NOT THE SONG

أخبار كاس العالم

□□ أكد كاس العالم لكرة القدم أن لوفيه سيؤهل
□□ كاس العالم لكرة القدم أن لوفيه سيؤهل...

□□ كاس العالم لكرة القدم أن لوفيه سيؤهل
□□ كاس العالم لكرة القدم أن لوفيه سيؤهل...

□□ كاس العالم لكرة القدم أن لوفيه سيؤهل
□□ كاس العالم لكرة القدم أن لوفيه سيؤهل...

□□ كاس العالم لكرة القدم أن لوفيه سيؤهل
□□ كاس العالم لكرة القدم أن لوفيه سيؤهل...

الاشهر ١١ يولييه ١٠٠ لافضل العظمى
مدخل المقطع
أشاعون
أشاعون
أشاعون

ابن تذهب - ملاهي - فساده - مطاع - ابن تذهب

الاستاذية - الملاهي والسيما
الاستاذية - الملاهي والسيما
الاستاذية - الملاهي والسيما

اصلاح: التليفزيون والراديو

شركة التليفزيون - ملاهي الخفية والصياغة
شركة التليفزيون - ملاهي الخفية والصياغة
شركة التليفزيون - ملاهي الخفية والصياغة

خدمات تليفزيون

خدمات تليفزيون
خدمات تليفزيون
خدمات تليفزيون

البرنامج العام

البرنامج العام
البرنامج العام
البرنامج العام

صوت العرب

صوت العرب
صوت العرب
صوت العرب

القاعة رقم ١

القاعة رقم ١
القاعة رقم ١
القاعة رقم ١

القاعة رقم ٢

القاعة رقم ٢
القاعة رقم ٢
القاعة رقم ٢

القاعة رقم ٣

القاعة رقم ٣
القاعة رقم ٣
القاعة رقم ٣























# همسات صاخبة .. وصرخات مكتومة .. في الحجاز ..!

## مسرح الخليج العربي يعرض قضية الصراع بين الجديد والقديم

**قصة الطالب  
الزيف باقر  
الحب الهند  
ليدريس الصيلة  
فهاد هندرس ويكو**



اليوم .. في مسرح الجمهورية بالقاهرة .. تتردد همسات صاخبة .. وصرخات مكتومة .. ويصطدم الجديد بالقديم وتتصارع عقليات عاشت في الظلام .. في تقاليد الماضي .. مع برامج متفتحة .. تنطلق نحو المستقبل .. وقد اضاء طريقها التقدم .. والتطور .. ومع الصرخات والهتافات والدعوات والضحكات .. تدور أحداث مسرحية ( الحجاز ) التي يقدمها مسرح الخليج العربي بلكويت لمدة يومين في القاهرة ..

سيد خلف يطلع اسمهان توفيق (موضي) وسليمة من صديقه

خالد الميبد (الاب) يفتاحه ابنته سعاد عبد الله (مراطف)

سيد خلف يطلع اسمهان توفيق (موضي) وسليمة من صديقه

متر الرتبة مسرح الميبد موسى المخرج الكافوروسى كاتب السيناريو المخرجين اسمان توفيق (موضي) اسمهان توفيق (مراطف)

سيد الخويج المصور .. أول مخرج كويتي يقوم بعمل التمثيل للمسرح

مشهد من المسرحية بين منى والابن الكبري

تسجيلها غدا للتلفزيون العربي، كان يناقش الخرج المسرحي من الرشود في الزوايا التي تستجيب منها الكابرا كل مشهد حتى لا يبدد السكيرا أية حركة مسرحية، فيحفظ العمل بعد تسجيله بكل مقوماته الفنية ..

**تظهر ٧ شخصيات واختفت الثامنة ..**

ومسرحية ( الحجاز ) يشترك فيها ٧ شخصيات من اعضاء مسرح الخليج العربي الذي يضم ٦٠ ممثل وممثلة، وشخصيات الحجاز هي: الاب المتخلف المقنع بالنظور الا انه يخفي مسابرة والدعوة له حلاقة على مولجان وعرض التقاليد التي ينتمي اليها جيله، ويقوم بهذا الدور خالد الميبد ( ٢٦ سنة ) وهو موظف يقسم الالات الحاسبية في وزارة الكوييت بلكويت ..

وشخصية الام التي تؤيد مبادئ زوجها تقوم بها نوال الكبري ( موضي ) اما ( موضي ) فهي شخصية تعرفنا من خلال انفعالاتها، وتردد اسمها على لسانها .. ولكن لا تظهر على المسرح .. ويعتقد مسرح الكوييت على انشائه في جميع الاعمال الفنية التي يقدمها .. ان مؤلف ومخرج للمسرحية يختار موضوع كل عمل من وحى البيئة المحلية .. واستطاع مسرح الكوييت ايضا ان يعتمد على ابنائه في فن المكياج .. ان اول مكياج كويتي اسمه عبد العزيز المنصور، وقد تفرغ تماما لهذا العمل ..

**الضبطي .. تحول الى مهندس فيكور**

اما مهندس الديكور يوسف قاسم فله قصة : انه يهوى الرسم منذ الصغر، وعندما وصل الى سن السادسة عشرة، ارسلته أسرته الى الهند لدراسة المصيلة، وهناك .. بهرته اصدقاء المسرح، وفن الديكور .. فترك المصيلة، وتفرغ لدراسة الديكور، وبعد ٤ سنوات، عاد الى الكويت ليكون اول مهندس فيكور كويتي .. انه يقوم بجميع اعمال الديكور الخاصة بمسرح الكوييت الاربعة ..



رئيس مجلس ادارة المسرح سالم القحطان



مدير المصيلة من لول الديكور يوسف قاسم



مخرج وممثل المسرحية متر الرتبة

## شركة طنطا للكتان والزيتون

إحدى شركات المؤسسة المصرية العامة للصناعات الكيماوية

تعلن عن حاجتها إلى شغل الوظائف التالية بمصانفها في كفر الشيخ وطنطا

المرتبة	الفئة	الوظيفة	الاشتراطات الواجب توافرها في شاغل الوظيفة
١	٣	رئيس الأقسام المالية والإدارية	بكالوريوس تجارة وفيزياء لا تقل عن ١١ سنة
١	٤	رئيس مصنع أقمشة	بكالوريوس هندسة أو علوم وفيزياء لا تقل عن ٨ سنوات في استخدام الزيتية
١	٦	مهامي/محقور	ليسانس محقور وفيزياء لا تقل عن سنتين
١	٦	محاسب	بكالوريوس تجارة (تخصص محاسبة) وفيزياء لا تقل عن سنتين
١	٦	مهندس	بكالوريوس هندسة (تخصص ميكانيكا) أو هندسة كيماوية وفيزياء لا تقل عن سنتين
١	٦	مهندس	بكالوريوس هندسة (تخصص هندسة كيماوية) وفيزياء لا تقل عن سنتين (لمؤهل الزيتية بميزة مديشن)
٢	٦	مهندس	بكالوريوس هندسة (تخصص كيمياء) وفيزياء لا تقل عن سنتين (أهم المصانع استخدام الزيتية من جميع الكون والأخرى مع الشركة بطنطا)
١	٧	أمين خزينة	مؤهل متوسط يناسب طبيعة العمل وفيزياء لا تقل عن سبع سنوات أو مؤهل أقل منه المتوسط وفيزياء لا تقل عن ١٥ سنة

على أن تقدم الطلبات باسم السيد رئيس مجلس الإدارة والمصنوع المنسحب على عنوان الشركة التالي (كيس بربر صنف طنطا - طنطا) وذلك في ميعاد أقصاه ١٩٦٦/٧/١٥

من الاثنين ١١ - ٢٣ يوليو ١٩٦٦

**أوكازيون اليوم**  
بمعارض البيع

**شركة النصر للنزل والنسيج والنيركو**

**شوربجي سابقا**

وإليكم أمثلة لبعض الأسعار:  
قميص لينة ممتاز مع ياقة وأساور إضافية ٤٠٠  
قميص بوبلين مع ياقة وأساور إضافية ٧٠  
**تخفيضات كبيرة بأقسام الانجيري الثنايلون**  
رويب ..... ٤٠٠  
قميص نوم ..... ٢٥٠  
بيجاما ..... ٢٥٠  
كجوميرون ..... ١٥٠  
جيبوت ..... ١٠٠  
كياوت ..... ٥٠

وموارد للرمال والأولاد والبيد قطن وثنايلون بتخفيضات تصل إلى ٣٠٪  
واقمعة مختلفة وطبوعات بتخفيضات تصل إلى ٥٠٪

**معارض الشركة**

معرض الزمالة معرض شارع علي - معرض مصر الجديدة

## المملكة الليبية

المؤسسة الوطنية للاستيطان الزراعي بطرابلس ليبيا

**اعلان عطاء عالمي**

رقم ٩ لسنة ١٩٦٦

تعلن المؤسسة الوطنية للاستيطان الزراعي عن مناقصة عامة لتقديم عطاءات فورية آبارا اختيارية و٧٢ بئر انتاجية تقريبا بمشروع الناصرية في (منطقة الزاوية)

فصل الراغبين في الاشتراك في المناقصة التقدم بطلباتهم والمصلحة على صورة من الشروط العامة والقائمة والمواصفات الفنية من مقر المؤسسة بشايع بن عاشر بطرابلس أو من مكاتبها بشايع الاستيطان ببنغازي مقابل عشرين دينار وثلثا مبلغ ثلث دينار ويمكن الاطلاع على بقية الشروط الواردة بهذا الشأن من السفارة الليبية رقم ٧ شايع الصالح أرييه بالزمالك مع العلم بأن آخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة ١٢ من ظهر يوم ١٩٦٦/٧/٢٥







صدف ادلا تصدق

مركز الجوارح الطبية  
الطبيب الدكتور  
أحمد محمد  
تخصصه في  
جراحة العظام  
والجراحة  
اليدوية  
تخصصه في  
جراحة العظام  
والجراحة  
اليدوية

غرائب الطبيعة

مركز الجوارح الطبية  
الطبيب الدكتور  
أحمد محمد  
تخصصه في  
جراحة العظام  
والجراحة  
اليدوية

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل  
تخصصه في  
جراحة العظام  
والجراحة  
اليدوية

ماذا يتسم

مكتبة الأمل  
تخصصه في  
جراحة العظام  
والجراحة  
اليدوية

مكتبة الأمل  
تخصصه في  
جراحة العظام  
والجراحة  
اليدوية

مكتبة الأمل  
تخصصه في  
جراحة العظام  
والجراحة  
اليدوية

مكتبة الأمل  
تخصصه في  
جراحة العظام  
والجراحة  
اليدوية

مكتبة الأمل  
تخصصه في  
جراحة العظام  
والجراحة  
اليدوية

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل  
تخصصه في  
جراحة العظام  
والجراحة  
اليدوية

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل  
تخصصه في  
جراحة العظام  
والجراحة  
اليدوية

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل  
تخصصه في  
جراحة العظام  
والجراحة  
اليدوية

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل  
تخصصه في  
جراحة العظام  
والجراحة  
اليدوية

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل  
تخصصه في  
جراحة العظام  
والجراحة  
اليدوية

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل  
تخصصه في  
جراحة العظام  
والجراحة  
اليدوية

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل  
تخصصه في  
جراحة العظام  
والجراحة  
اليدوية

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل  
تخصصه في  
جراحة العظام  
والجراحة  
اليدوية

مكتبة الأمل  
تخصصه في  
جراحة العظام  
والجراحة  
اليدوية







